Le château d'Hardelot

Nommé autrefois Adrelo ou Ardelo, tire ses origines d'un château fort érigé vers 1230 par le Comte de Boulogne,



Philippe Hurepel, fils de Philippe Auguste. Il changea souvent de main passant des affidés au Duc de Bourgogne, aux rois de France Louis XI puis Henri II, avec des occupations et pillages temporaires par les anglais.

L'affaire des « Liques » au 17ème siècle lui fut fatale car Louis XII, par crainte de revoir surgir les complots des seigneurs liqueurs, le fit démanteler, ce qui fut une affaire pour tous les villageois récupérateurs de pierres consolidant leurs maisons.

Racheté à la Révolution par J. Le Porcq, celui-ci eut l'idée de l'entourer de pins. Plus tard, les ruines reprirent vie avec la construction d'un manoir anglais par Sir John Hare. Quelques décennies plus tard, Sir John Whitley, nouvel acquéreur, attribue le nom d' Hardelot à la station balnéaire qu'il vient de créer sur la plage toute proche. Il fut la propriété de l'Abbé Bouly, sourcier et curé d'Hardelot., qui le rétrocéda à une société de loisirs d'Hardelot en 1958.

Restauré en 2008 par le Conseil Général dans le plus grand respect de l'écologie moderne et des énergies renouvelables, le château redouble de charme en se reflétant dans le Lac des Miroirs. Leurs contours sont rendus agréables grâce à des aménagements didactiques.

Les brumes du matin nous plongent encore dans l'Histoire et les conflits d'un autre temps... Après le croisement des épées, voici le croisement des échanges, nouvelle vocation du château



ASSOCIATION DES AMIS & DES PROPRIETAIRES D'HARDELOT

Association locale d'usagers Reconnue d'intérêt général

A.P.H - B.P. 16 62152 HARDELOT

Depuis 1920, notre association participe à la vie d'Hardelot. Elle s'est donné pour but d'en préserver le charme et l'harmonie architecturale dans son cadre naturel.

L' A.P.H est une association indépendante, relais d'informations entre la municipalité et les hardelotois, source de propositions. Nous restons constamment attentifs à l'évolution de la station, étant interlocuteurs privilégiés des pouvoirs en place. (urbanisme, circulation, pistes cyclables et piétonnières, chantiers divers...) Nous participons à l'animation de vos séjours en proposant des conférences, des randonnées, des « rencontres-accueil ».

Si vous partagez ces objectifs, rejoignez-nous!

Cotisation annuelle familiale ou individuelle (déduction fiscale de 66%)

e-mail: aph.hardelot@gmail.com site: http://aph-hardelot.fr

Renseignements:

OFFICE DE TOURISME D'HARDELOT 03 21 83 51 02

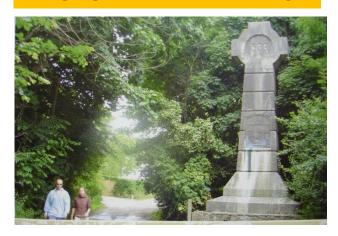


Nous nous associons avec plaisir à l'A.P.H. qui est à l'initiative de ces parcours, afin de promouvoir les balades et randonnées dans notre

belle région qui invite à plus qu'un détour. La découverte de notre environnement naturel, sa faune. sa flore, son histoire ne peut que vous donner envie de séjourner parmi nous.

> L. d'Aubreby Président de l'Office de Tourisme.

NEUFCHATEL-HARDELOT



Les Randonnées

(walking)

de l' A.P.H

NATURE & HISTOIRE

Mont Café Château d' Hardelot **Chalet Dickens** Lac des Miroirs

Départ :

Parking du Pré Catelan, avenue Garaïalde : **Avenue des Myrtilles**

Tout public

Durée: 2h30, distance: 9 km Prévoir : boussole, appareil photo chaussures de marche (compass, camera, walking shoes)

Carte IGN nº 2104





1. Prendre le pont sur la Becque

pour pénétrer en forêt à gauche, par la chicane. La voie le long du barbelé plein Nord mène à la mer mais, nous il faut prendre la piste de droite (cap Est-Nord-Est) qui serpente en sous-bois jusqu'à la « clairière » au banc.

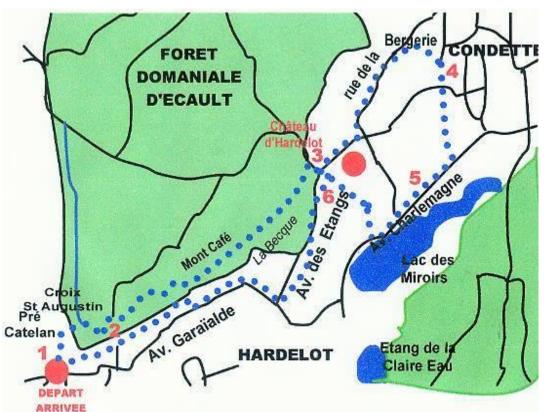
2. Prendre à droite à la fourche

pour « escalader » le mont Café. Bientôt dans le feuillage on devine la silhouette blanche du château d'Hardelot qui rassemble de manière hardie les ruines d'un château féodal du 13ème siècle à un manoir anglais du 19ème siècle.

3. Sortir de la forêt et rejoindre la rue de la

Source jusqu'au carrefour, et remonter à gauche rue de la Bergerie sur 300 m, pour prendre à droite un petit chemin dissimulé qui s'immisce entre des paddocks où gambadent des chevaux et mène au chalet Dickens. L'écrivain anglais y séjourna à diverses reprises dans les années 1860 pour abriter, peut-être, des amours clandestines.

- **4.** Passer ensuite à droite rue de Béthune devant le Calvaire à l'angle de la rue des Buissons. Après 200 m sur cette dernière, tourner à droite dans la rue des Lacs.
- **5.** Au Lac des Miroirs, voilà une vue nouvelle sur le château.. Le tour de l'enceinte et des anciennes douves raconte le passé mouvementé et belliqueux du site.
- **6.** Dos au château, retour par la rue de la Source, qui longe la Becque, puis par l'impasse des étangs, et l'avenue Jean Garaïalde (champion de golf baque) à droite jusqu'au point de départ.



QUELQUES PRECISIONS SUR:

Le chemin du « Mont Café »

rappelle la marchandise du voilier hollandais « Le Mérapie », échoué au sud de notre plage..., il fut pillé par ceux qui empruntèrent ce chemin : une autre « Route du Café » !

Le chalet Dickens

fut une propriété de Ferdinand Beaucourt louée dans les années 1860 à Charles Dickens, auteur des célèbres David Copperfield et Oliver Twist. Ces présences suivaient des séjours plus réguliers entrepris depuis les années 1853 dans une propriété de Boulogne appartenant à ce même M. Beaucourt, dont la tombe au cimetière de Condette signale cette relation amicale. « I never saw such a kind gentle heart ».

La forêt d'Hardelot

(628 ha) est administrée depuis 1962 par l'Office National des Forêts qui remplace les « Eaux et Forêts » ; sa composition d'origine reposait sur les espèces traditionnelles telles que l'aulne, le frêne, le charme, le bouleau, le chêne et le hêtre. Depuis une trentaine d'années, le bois d'œuvre feuillu, frêne et hêtre, est davantage privilégié.

La forêt d'Ecault

(315 ha, dont 1/3 dépend du Conservatoire du Littoral, gestion Eden 62) Outre les essences précitées et bien d'autres, le massif est planté de nombreux conifères notamment de pins noirs (d'Autriche), de

pins Laricio au port conique (de Calabre), de pins Maritimes au port tabulaire (des landes) et de pins sylvestres (d'Auvergne), une gestion à visée touristique. Nos sens en éveil entendent une multitude de chants d'oiseaux et révèlent sous nos pieds les traces de sangliers et chevreuils.

Charles Dickens

(1812 – 1870) Ecrivain à la jeunesse malheureuse, en tira matière à romans sensibles et humoristiques : générosité de pensée sous ambiance de fléaux sociaux. Une association « Les Amis de Charles Dickens », compte de nombreux adeptes dans notre ville

